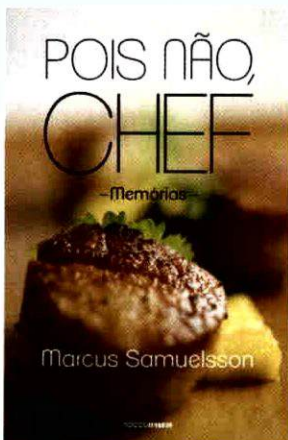
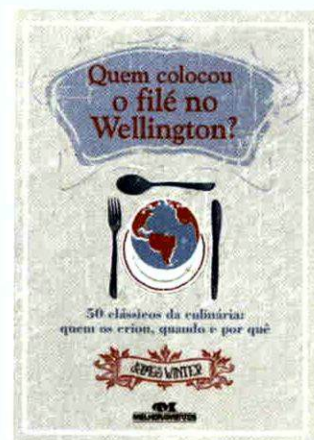


**CARDÁPIOS DO BRASIL** – Ana Luiza Trajano (Ed. Senac, R\$ 249)  
Além de grande cozinheira, a chef é pesquisadora incansável. Em suas cruzadas por todo o país, Ana reuniu um acervo riquíssimo, de receitas, ingredientes e processos culinários da cozinha brasileira. Em primorosa edição trilingue e formato de livro de arte, a obra repassa as últimas expedições da chef do restaurante Brasil a Gosto – de quebra, um glossário ilustrado, com 167 ingredientes típicos brasileiros.



**POIS NÃO, CHEF** – Marcus Samuelsson (Ed. Rocco, R\$ 49,50)  
Nascido em família pobre de Addis Abeba, Etiópia, o autor perdeu a mãe tragicamente aos três anos – um ano depois, foi adotado por uma família sueca. A autobiografia, eletrizante, mapeia sua trajetória de superação: aos 24 anos, já em Nova York, foi laureado como o mais jovem chef a receber três estrelas do *New York Times*. Hoje, Samuelsson comanda o celebrado Red Rooster, na Big Apple.



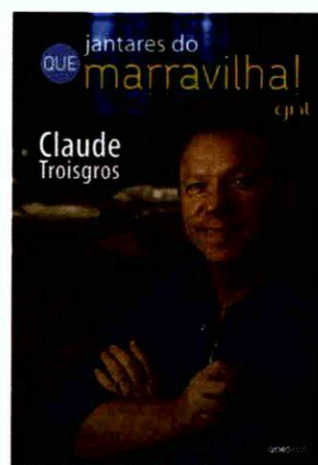
**QUEM COLOCOU O FILÉ NO WELLINGTON?** – James Winter (Ed. Melhoramentos, R\$ 49,90)  
De forma bem-humorada, como o título sugere, o livro repassa 50 clássicos da gastronomia, quem os criou, onde e por que. A grande sacada, entretanto, é fugir do lugar-comum de obras similares. Assim, estão lá comidas como o acarajé, o bolo ópera, a lagosta a thermidor, as ostras à Rockefeller, o sanduíche Reuben, o frango Kung Pao, etc. Belas fotos, textos e receitas muito didáticos.



**POIS EU SOM UM BOM COZINHEIRO** – (Companhia das Letras, R\$ 90)  
O subtítulo diz tudo sobre um dos livros mais aguardados do ano – receitas, histórias e sabores da vida de Vinicius de Moraes. O Poetinha foi um grande cozinheiro e gourmand que pautou parte de sua vida sob a perspectiva da boa mesa. As autoras mergulharam no rico universo gastronômico de Vinicius com amplo apoio de seus familiares.



**AS DOCEIRAS** – Carolina Brandão e Carla Pernambuco (Companhia Editora Nacional, R\$ 79)  
As duas cozinheiras unem suas memórias gastronômicas doces e quem ganha com isso é o leitor. As quase 180 páginas descortinam guloseimas de tirar qualquer um do sério – altamente contraindicado para quem faz dietas ou com restrições à iguaria.



**JANTARES DO QUE MARRAVILHA!** – Claude Troisgros (Ed. Globo, R\$ 35)  
Sucesso na TV a cabo, o programa pilotado pelo chef francês consagrou o bordão que ele usa e que dá título à obra. Nela, Troisgros repassa irresistíveis pratos cozinhados em frente às câmeras ao longo dos anos. Ao todo, são 14 menus completos, com sugestões de comidas ideais para momentos românticos, para reunir a família, impressionar amigos, etc.